



## Onroerend erfgoed

# De waarde van onroerend erfgoed, voor één keer niet uitgedrukt in cijfers

Bron: Onroerend erfgoed: beleidsaanbevelingen voor de komende regeerperiode

**Hieronder, als lyrisch intermezzo, de conclusie van de beleidsaanbevelingen die het Agentschap Onroerend Erfgoed aan de nieuwe Vlaamse regering meegeeft.**

### Waar je van houdt ...

Een omzendbrief uit 1834 riep de provinciegouverneurs op om een lijst op te stellen van gebouwen of monumenten die de aandacht van de overheid vroegen door hun oudheidkundige waarde, de herinneringen die eraan verbonden waren of hun artistiek belang. Deze vraag naar het benoemen en bewaren van waardevol erfgoed is sindsdien blijven bestaan. Het appelleert aan een wens van het individu en het collectief. Onze historie verbeelden en koesteren, maakt van ons mensen een bijzondere soort.

Erfgoed is de representatie van een verleden waarvan wij het waard vinden om het ons te herinneren. We laten ons meevoeren door de weerspiegeling van de glorie van bijvoorbeeld Brugge of Antwerpen in het straatbeeld, vertoeven met plezier tussen Haspengouwse boomgaarden of West-Vlaamse polders, maar koesteren ook de geschiedenis van alledag: arbeidershuisjes en lemen hoeves verdienen een plek naast kathedralen en stadhuizen. Ze reflecteren over onze geschiedenis, identiteit, culturele diversiteit, leefgewoontes en maatschappelijke ambities. Ze zijn getuigen van de manier waarop de vorige generaties economisch, politiek en sociaal omgingen met hun leefomgeving.

Deze monumenten, landschappen en archeologische sites zijn tastbare artefacten van een Vlaanderen dat enkel nog in onze herinnering bestaat. Waar onze herinnering persoonlijk en collectief door de tijd gekleurd is, confronteren historische plekken, gebouwen, landschappen en archeologische sites ons met materiële bronnen die een ander licht werpen op het verleden. Zo wordt erfgoed een ankerpunt voor ons geheugen.

Terwijl het erfgoed als herinneringskatalysator een onmiskenbare waarde heeft, verklaart dit nog niet de passie waarmee we ijveren voor het behoud ervan. We houden van erfgoed omdat het ons een gevoel van tijdloosheid geeft, een overwinning op de vergankelijkheid en het verlies, eigen aan het menselijk bestaan. Het geeft ons het gevoel ergens thuis te horen, geeft ons de kans ons te identificeren met een plek. Het laat ook toe om via de kennis van het verleden te reflecteren over de toekomst.

De directe confrontatie met historische plekken doet ons tenslotte beseffen hoe we zelf van de tijd en de geschiedenis deel uitmaken. Het doet ons anders kijken naar onszelf. We verbinden er verhalen aan, die zich weer verbinden met andere tot nieuwe verhalen. We geven zin aan ons leven door het te plaatsen binnen een groter verhaal over wat er eerder was en wat er na ons komt. Zo krijgt erfgoed vorm door de interactie tussen mensen en plaatsen, telkens opnieuw doorheen de tijd. Erfgoed is dan ook geen vast gegeven, het groeit en beweegt mee met de mens en maakt inherent deel uit van onze omgeving. Het is een bron van duurzame ontwikkeling en levenskwaliteiten, van sociale cohesie en verbinding in een voortdurend evoluerende maatschappij.

Erfgoed is ook een bron van schoonheid, iets waar we zelf dagelijks bewust en onbewust van genieten en waardoor onze steden, landschappen en sites bezoekers en toeristen aantrekken. Bovendien bieden wij hen ons erfgoed aan, als kennismaking met het ander. En hopen we te kunnen genieten van het erfgoed van andere landen en streken. Erfgoed laat ons toe om uit het vertrouwde en gekende te stappen en met verwondering te kijken naar wat er nog allemaal mogelijk is.

### ... daarmee dans je de toekomst in.

Door getuigen van het verleden te bewaren, gaan deze plekken hun eigen tijd overschrijden. Ze maken deel uit van de voortdurende vernieuwing en verandering van de leefomgeving in een context van

erfenis en nalatenschap. Ze verbeelden het verleden, maar spelen vandaag hun rol en dragen de energie in zich om ook de toekomst vorm te geven.

Beslissingen die we vandaag nemen over onze leefomgeving, beïnvloeden het erfgoed. Erfgoedsites ontwikkelen binnen een hedendaagse context. Hedendaagse ontwikkelingen in een erfgoedcontext zijn een troef voor Vlaanderen. Vele lokale overheden beseffen hoe erfgoed verbindend werkt: tussen verleden en toekomst, tussen verschillende functies, tussen mensen. Historische plaatsen en landschappen bieden ons een context, die qua kwaliteit en gedragenheid niet na te maken is. Als we het juist aanpakken, wordt erfgoed een plek waar levens samenkomen in een concreet kader om toekomstige herinneringen en ervaringen aan te maken.

Het zoeken naar een waardevolle synthese tussen de erfenis van het verleden en de bijdrage van onze tijd, blijft zo nog steeds één van de meest boeiende doeleinden van de onroerenderfgoedzorg. Erfgoed reikt ons culturele oplossingen aan voor culturele behoeften. Als de onroerenderfgoedzorg de overdracht van waarden en van de materiële getuigen die deze waarden reflecteren, kan waarmaken, creëert het mee de toekomst. Erfgoedzorg is zorg dragen voor de toekomst.



  
vanhove VASTGOED  
& ADVIES

*Landelijk* VASTGOED ANDERS BEKENDEN



landelijk wonen



bouwkundig erfgoed



agrarisch vastgoed